



STANISŁAW BARYSZ

curriculum vitae

KONTAKT

📍 87-100 Toruń
ul. Szosa Chełmińska 54B/13

📞 880 707 005

✉ kontakt@barysz.pl

🌐 www.barysz.pl

EDUKACJA

Ukończony kurs z zakresu
przygotowania pedagogicznego
2007-2008

Uniwersytet Mikołaja Kopernika
w Toruniu
2004-2009

Wydział Sztuk Pięknych na kierunku
malarstwo sztalugowe dzienne 5-letnie,
tytuł magister sztuk pięknych. Obroniony
dyplom z malarstwa sztalugowego,
rysunku i malarstwa ściennego.

Gimnazjum i Liceum Akademickie
1996-2003

JĘZYKI OBCE

Angielski w stopniu zaawansowanym
w mowie i piśmie

ZAINTERESOWANIA

sztuka
(malarstwo sztalugowe)

design

strony internetowe
(design i technologie)

komiksy

fantasy, science fiction

joga

PROFIL ZAWODOWY

Kreatywność i dobra organizacja pracy mogą ze sobą współpracować. Szukam stanowiska, które uczy i rozwija, dając możliwość szerokiego, twórczego myślenia. Poszukuję nieszablonowych, oryginalnych rozwiązań o najwyższej jakości, ponieważ przy każdym zadaniu stawiam sobie bardzo wysokie standardy.

UMIEJĘTNOŚCI

PROJEKTOWANIE MATERIAŁÓW REKLAMOWYCH

- projektowanie, skład i przygotowanie plików produkcyjnych materiałów promocyjnych (foldery, katalogi, reklamy prasowe, raporty roczne, ulotki, teczki, banery, szyldy, plakaty, zaproszenia, karty świąteczne i inne)
- projektowanie różnych typów materiałów reklamowych (gadżety, POS, oklejanie samochodów, realizacji wielkoformatowych, tabliczki, pieczątki, flagi, plafony, nadruki na ubrania i wiele innych)
- tworzenie spójnych linii wydawniczych

OPRACOWANIE I TWORZENIE IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ

- tworzenie identyfikacji wizualnej dla firm i osób prywatnych (logotypy, wizytówki, papiery firmowe, metki mailowe, foldery, teczki, płyty CD oraz inne)
- umiejętność posługiwania się księgą identyfikacji wizualnej

PRZYGOTOWANIE MATERIAŁÓW DO DRUKU (DTP)

- przygotowanie plików produkcyjnych do realizacji w różnych technikach (poligrafia, druk cyfrowy, grawer laserem, cięcie ploterem, druk UV, tampodruk, sitodruk, POS i inne)

PROJEKTOWANIE I IMPLEMENTACJA STRON INTERNETOWYCH

- projektowanie interfejsów z zachowaniem zasad funkcjonalności i responsywności
- programowanie stron internetowych (front-end). Znajomość: HTML5, CSS3, JavaScript, jQuery, PHP, Wordpress

PROJEKTOWANIE MATERIAŁÓW DO DIGITAL MARKETINGU

- prezentacje, newslettery, e-kartki, webiconki, szablony allegro, szablony i elementy sklepów internetowych, ulotki cyfrowe, materiały do facebooka i inne

PROJEKTOWANIE KALENDARZY

- projektowanie ekskluzywnych kalendarzy wielopłanszowych nagradzanych na konkursach ogólnopolskich (m.in. Vidical)
- projektowanie pełnych linii wydawniczych o spójnej szacie graficznej (trójdzielne, dwudzielne, plakatywne, biurkowe, kieszonkowe, książkowe, listkowe, planery, biurowe)
- znajomość konwencji i ich twórcze zastosowanie przy projektowaniu kalendarzów w różnych układach

ZNAJOMOŚĆ ZAGADNIEŃ TECHNOLOGICZNYCH

- wiedza z zakresu technologii poligrafii i jej wykorzystanie w procesie projektowania (używanie różnych papierów, uszlachetnień, wykrojników, tłoczeń, makiet itd.)
- znajomość ograniczeń wynikających z różnych sposobów realizacji (POS, duży format, grawer, rodzaje gadżetów i inne)

PROFESJONALNA OBRÓBKA I RETUSZ ZDJEĆ

- wykonywanie całości prac zaczynając od podstawowego retuszu surowych fotografii, na zaawansowanych fotomontażach kończąc

INNE

- obsługa tabletu graficznego
- tworzenie prostych prezentacji multimedialnych
- biegła umiejętność malowania i rysowania

PROGRAMY GRAFICZNE

Photoshop



CorelDRAW



Illustrator



InDesign



TECHNOLOGIE INTERNETOWE

HTML5



CSS3



JavaScript



jQuery



PHP



Wordpress



ZATRUDNIENIE

JEKYLL & HYDE | Luty 2018 - obecnie. Grafik kreatywny.

FREELANCER | Czerwiec 2017 - obecnie. Grafik i programista.

AGENCJA REKLAMY I DRUKU CURSOR | Sierpień 2014 - Czerwiec 2017. Grafik kreatywny.

FREELANCER | Luty 2014 - Lipiec 2014. Grafik.

STUDIO STUDIO'VI | Październik 2009 - Styczeń 2014. Grafik kreatywny.

MOCNE STRONY

- kreatywność
- dbanie o wysokie standardy
- zaangażowanie w powierzzone zadania
- samodzielność
- zdolność szybkiego uczenia się
- chęć stałego poszerzania wiedzy i umiejętności
- umiejętność pracy w zespole oraz pod presją czasu
- terminowość, rzetelność
- komunikatywność, wysoka kultura osobista
- bezkonfliktowość